

૧૨૨૨૮૨



આચાર્યશ્રી બ્રાહ્મચંદ્રમુનિ-વ્રત્યમાળા ૧૯.

સંક્ષિપ્ત—

આરવતની ટીપ.

સિદ્ધિ No. 284

પ્રકાશન—

શા. કેશવજી અરજણ,

અથવા

આણંદભાઈ અરજણ,

નાનાભાડિઆ-ફળેજી.

કોનભાડિઆને ખાદે ભોર.

૧. ૨૪૫૧

સ. ૧૯૨૫

મકલ ૧૦૦૦



વિધાપોષ્ટ પ્રસાદ વિનંતિ.

૧૨૨૬૮૫

જેન લાગ્યોને એક વિનંતિ કરવાની કે વ્યવ-  
હારિક પ્રગતિમા આપણે એટલા બધા મુશ્કાયા હો-  
એ છીએ કે નિયમનો અમુક પ્રકારનો અકરા ન  
પડે તેવા નિયમની એક દૂક નોંધ ન હોય  
તો આપણુ મોટા બુઝાવામા આીએ છીએ આંગ  
આપણને પસ્તાવાનો વખત આંગ છે.

દુનીયાદારીના કામો જવા કે જે આ-  
પણે જાતે ન કરીએ તો પણ તેની ગતી આપણને  
લાગે છે તેથી કાળી ઘણી છુટ રાખીને—આગાર રા-  
ખીને પણ જે વત લેવામાં આવે તો પણ કાળા પ્ર-  
કારની રાવીમાંથી બચી શકાય છે. આ પ્રમાણે વિ-  
નંતિ કરીને તેવા જત નિયમની કાઠક અમે અનુ-  
કૂળતા કરવાની ખાતર આ નોંધ પોથી જેવું નાવું  
મરખું પુસ્તક "સ્વધર્મી" લાઇએને ઉપયોગી થાય  
એમ હમણું છું. (રાવી એટલે અમુક કાર્યના આર-  
થી ઉપજતા પાપનો હિસ્સો.)

# ગુજરાત વિદ્યાર્પીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કંપીયરફિઝ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૨૨૭૨ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ૭૦૨ હાત્તની ૨૨૫

વિષય ૫૩૪ : ૬૪૬૬૩

## પ્રાતર્મંગલિક સ્મરણ.

મંગલં ભગવાન્ વીરો, મંગલં ગૌતમઃ  
 પ્રભુઃ ॥ મંગલં સ્તૂલભદ્રાધા, જૈનો ધર્મોડ-  
 સ્તુ મંગલં ॥ ૧ ॥ ૧ સર્વારિષ્ટપ્રણાશાય,  
 સર્વાભિષ્ટાર્થદાયિને ॥ સર્વલખિય નિધાનાય  
 ગૌતમસ્વામિને નમઃ ॥ ૨ ॥ અંગુઠે અમૃત  
 વસે, લખિયતણા ભંડાર ॥ જો ગુરૂ ગૌતમ  
 સમરિયે, મનવંચિત દાતાર ॥ ૩ ॥ ગામ-  
 તણે પર્ધસારણે, ગુરૂગૌતમ સમરંત ॥ ઇચ્છા-  
 ભોજન ઘરકુશળ, લચ્છી લીલ કરંત ॥ ૪ ॥  
 પુંડરીક ગૌતમપમુહ, ગણધર ગુણસંપન્ન ॥  
 પ્રહ ઉઠી નિત પ્રણમિયે, ચઉદહસય પાવન્ન  
 ॥ ૫ ॥ સુરભોતરમણી સંપન્ને, જેહુને લીધે  
 નામ ॥ એહિજ અક્ષર સમરતાં, સીજે વંછિત  
 કામ ॥ ૬ ॥

---

૧ સર્વપાપને નાશ કરનારા. ૨ સર્વ મનવંચિત  
 પદાર્થને આપનારા.

## सरस्वती-स्तुती.

( अनुष्टुप छंद )

श्वेतपद्मासना देवी, श्वेतपद्मोपशोलिता,  
श्वेताम्बरधरा देवी, श्वेतगन्धानुक्षेपना. १  
आर्चिता मुनिलिः सर्वै, ऋषिलिः स्तूयते सदा  
एवं ध्यात्वा सदा देवीं. वांछितं लभते नरः २

## श्रीसद्गुरुस्तुति.

( भाषिणी छंद. )

उदयशिखरियंद्राः सद्योऽसौधियंद्राः  
सुकृतकुमुदयंद्रा ध्वांतविध्वंसयंद्राः  
कुमतनलिनयंद्राः कीर्ति विख्यातयंद्राः  
प्रमदजननयंद्राः श्रेयसे पार्श्वयंद्राः  
श्रेयसे आतृयंद्राः ॥१॥

# શ્રી બાર વતની સંક્ષિપ્ત ટીપ.

સમ્યક્ત્વ.

૧ શુદ્ધદેવ—તે શ્રી અરિહંત ।બારગુણે કરીને સહિત અને અદાર દુષણ રહિત છે. જેમને જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર ક્ષાયિક ભાવે થઈ અને અનંત ચતુષ્ઠી સંપૂર્ણ પ્રગટી છે. જે ચોત્રીશ અતિશયો યુક્ત છે. અને જે પાંત્રીશ ગુણયુક્ત વાણીવડે દેશના દે છે. તે શુદ્ધદેવ બાણવા.

૨ શુદ્ધગુરૂ—તે પાંચ મહાવતના પાળવાવાળા સુસાધુ. જે પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિએ કરીને આત્મ રમણમાં રમનારા, પ્રાંચ ઇન્દ્રિયોને દમન કરનારા અનેક દુઃસહ પરિષહને સહન કરનારા, ક્ષણે ક્ષણે જ્ઞાનદર્શનાદિ ગુણપર્યાએ વધનારા, દશવિધ યતિધર્મ પાલવામાં સાવધાન તે શુદ્ધગુરૂ કહેવાય.

૩ શુદ્ધધર્મ—કેવળી ભાષિત ધર્મ—જે શ્રી અરિહંત તીર્થંકર સમવસરણુમાં બેસીને બાર પરપદા મધ્યે શ્રી ગણુપદ ધારીને ત્રિપદી ( ઉત્પાદ, વ્યય, દ્રૌવ્ય. ) તેના દંન પૂર્વક દ્વાદશાંગીની રચના કીધી ત્યાં યથાર્થ અર્થના કરનાર શ્રી અરિહંત અને અર્થને અનુસરીને ગણુધરોએ સૂત્રા રચ્યાં તેને આગમ કહીએ. એ આગમમાં પ્રકાશ્યા જે ભાવ સકલ જીવોને દુર્ગતિમાં પડતા અટકાવે તેને ધર્મ કહીએ એવા ધર્મને સદ્દ હું.

આ ઉપર પ્રમાણે ત્રણ તત્ત્વ મારે માનવા. અન્ય મિથ્યાત્વી દેવગુરૂ આદિકને કારણુસર નમવું પડે તો વ્યવહાર સાચવવાની જયણા. સ્વલિંગી ( વેપધારી ) ને વ્યવહારથી તથા ઉપકાર બુદ્ધિથી વંદનાદિક કરવું પડે તેની જયણા. બુલથી અતત્ત્વને તત્ત્વ અને અધર્મને ધર્મ મનાઈ જાય તેની જયણા.

રોજ સવારના બનતા સુધી ઓછામાં ઓછું નવકારશીનું પચ્ચખખાણુ કરવું અને સાંજે દુવિહાર કે ચૌવિહાર કરવો. ન બને તો જયણા.

શક્તિ પ્રમાણે દર વર્ષે શ. સાત ક્ષેત્રમાં  
વાપરવા. સાત ક્ષેત્રનાં નામ (૧) સાધુ (૨) સાધ્વી  
(૩) શ્રાવક (૪) શ્રાવિકા (૫) દેરાસર (૬) જિન-  
પ્રતિમા અને (૭) જ્ઞાન.

જ્યાં દેરાસરનો જોગ હોય ત્યાં રોજ એક વખત  
દર્શન કરવાં—અને પૂજાની જયણા. જે દિવસે દર્શન  
ન થઈ શકે તે દિવસે નો ત્યાગ કરવો.



## આરવત.

૧ (દેશથકી) પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રત.

કોઈ વ્રત જીવને જાણી જોઈને સંકલ્પીને ઈરાદાપૂર્વક હણવાની શુદ્ધિએ હણવા નહિ. ધર, દૂપ, તડાગાદિકમાં આરંભસમારંભે તથા વ્યાપારમાં તેમજ ઔષધાદિકના પ્રયોગથી હણાય તેની જયણા. \*

---

\* આ ખાલી જગ્યામાં પોતાને તે વ્રતના સંબંધમાં વિશેષ લખવાની જરૂર હોય તો મુનિરાજને પુછીને લખી લેવું.

## ૨ (દેશથકી) મૃપાવાહ વિરમણુ વ્રત.

૧-કન્યાલિક<sup>૧</sup> એટલે કન્યા સંબંધી ; સગપણુ વિવાહાદિમાં જીકું બોલવું નહિ.

૨-ગવાલિક<sup>૨</sup> એટલે ગાય પશુ આદિક ચોપગા જનાવર સંબંધી જીકું બોલવું નહિ.

૧ નાની કન્યાને મોટી ન કહેવી અને મોટી કન્યાને નાની ન કહેવી વિગેરે. કન્યાલિકથી દરેક બે પગવાળા સંબંધી જીકું નહિ બોલવાનો સમાવેશ થાય છે પણ વ્રત લેનારને જેવી અપેક્ષા હોય તેવી રીતે પચ્ચખાણુ કરવું.

૨ ગવાલીકમાં દરેક ચાર પગવાળા પ્રાણી સંબંધી બોટું બોલવાનો સમાવેશ થાય છે, તો પણ વ્રત લેનારે ખાલી જગ્યામાં આગાર રાખી લેવા, નાની ગાયને મોટી કહેવી અને મોટીને નાની કહેવી, થોડા દુધવાળીને વધારે દુધવાળી કહેવી અને વધારે વેતરવાળીને ઓછા વેતરવાળી કહેવી વિગેરે.

૩-ભૂમ્યાલિક? એટલે ભૂમી, ખેતર, મકાન સંબંધી જીકું બોલવું નહિ.

૪-થાપણુમોસો એટલે પારકી ટુથાપણુ આગવવી નહિ.

૫-કુડી માખ એટલે ખોટી સાક્ષી પુરવી નહિ.

ઠાઠને દેહાંત શિક્ષા ( ફાંસીની ) શિક્ષા થતી હોય તે વેળા અસત્ય બોલાય તેની જયણા.

જૈન ધર્મ ઉપર પ્રેમ અથવા મોહથી જે અસત્ય બોલાય તેની જયણા.

આ ઉપરાંત જેઓને વિશેષ છુટ રાખવાની જરૂર જણાય તેઓએ નીચે લખી લેવું.

---

૧ પોતાની જમીન વગેરે ખીજતની કહેવી, ખીજતની જમીન વિગેરે પોતાની કહેવી.

### ૩ (દેશથકી) અદ્વતાદાન વિરમણુ વ્રત.

૧—ગાંડ ન છોડવી.

૨—ખીસો ન કાતરવો.

૩—ખાતર ન પાડવું.

૪—તાળું ન ભાંગવું.

૫—હુંટ ન કરવી.

૬—કોઈની પડી રહેલી કીંમતી ચીજ લેવી નહિ.

આ ઉપરાંત જેઓને વિશેષ ત્યાગ કરવો હોય તેઓએ નીચેની જગ્યામાં લખી લેવું.

## ૪ (દશથક્રી) મૈથુન વિરમણ વ્રત.

૧સ્વસ્ત્રી ( પોતાની પરણેલી ) સિવાય પરસ્ત્રીનો સર્વથા કાયાથી ત્યાગ કરવો. તેમજ તિર્યચ તથા નપુંસક સાથે વિષયનો સર્વથા ત્યાગ કરવો.

સ્વપ્નમાં પરસ્ત્રી સંબંધ થવાથી જે મૈથુન દોષ લાગે તેની જયણા.

આઠમ ચૌદશ આદિકના પરચખાણ કરવાં હોય તો નીચે લખી લેવું.

૧. તેમજ સ્ત્રીઓએ (પરણેલા) પતિ સિવાય પર પુરુષનો સર્વથા ત્યાગ કરવો.

## ૫ (દેશાયકી) પરિગ્રહ પરિમાણ વ્રત.

પરિગ્રહનું નીચે પ્રમાણે પરિમાણ કરવું.

૧-રોકડા રૂ.                      અપે.

૨-સ્થાવર મિલકત (ઘર હાટ વિગેરે) રૂ.

ની કીંમત ના અપે.

૩ સોના<sup>x</sup> રૂપાના દાગીના તથા ઝવેરાત રૂ.

ની કીંમત ના અપે.

૪-નોકર ચાકર (સંખ્યા                      )                      અપે.

૫-સોના<sup>x</sup> રૂપા સિવાય બીજી ધાતુ રૂ.                      ની

કીંમત ના અપે.

૬-ફરનીયર<sup>x</sup> રૂ.                      ની કીંમતનું                      અપે.

૭-જનાવર ( સંખ્યા                      )                      અપે.

૮-તે સિવાય<sup>x</sup> બીજી મીલકત રૂ.                      સુધીની અપે.

૯-ધાન્ય કીમત રૂ.                      )                      સુધીનો અપે.

x ઉપરની મિલકત ખરીદતી વખતે જેટલી કીમતની તે હોય તેટલી કીમતનો હિસાબ ગણવો. વ્યાપારને માટે નયણા

અથવા<sup>૧</sup> એકંદર રીતે રોકડ, સ્થાવર, અને જંગમ  
મિલકત બધું મળીને રૂ. સુધીનું બપે.

\*

---

૧. આ પ્રમાણે એકંદર નિયમ પણ થાય છે.

## ૬ દીશિ પરિણામ વ્રત.

• પૂર્વ દિશાએ	ગાઉ જવું ખપે.
અગ્ની ખૂણામાં	ગાઉ જવું ખપે.
દક્ષિણ	ગાઉ જવું ખપે.
નૈઋત્ય	ગાઉ જવું ખપે.
પશ્ચિમ	ગાઉ જવું ખપે.
વાયવ્ય	ગાઉ જવું ખપે.
ઉત્તર	ગાઉ જવું ખપે.
ઈશાન	ગાઉ જવું ખપે.
ઉર્ધ્વ [ઉંચે]	ગાઉ જવું ખપે.
અધો [નીચે]	ગાઉ જવું ખપે.

આ ઉપરાંત કાગળ, તાર, અને છાપાઓ વાંચવાની અથવા લખવાની તેમજ માણસ મોકલવાની જયણા.



## ૭ ભોગોપભોગ પરિમાણ વ્રત.

ભોગ એટલે એકવાર ભોગવાય તે જોમકે પુષ્પ વિલેપન, ભોજન વિગેરે.

ઉપભોગ એટલે એકજ ચીજ બહુવાર ભોગવાય તે જોમકે વસ્ત્ર, અન્નકાર, ઘર, સ્ત્રી વિગેરે.

ઉપર પ્રમાણે ભોગ અને ઉપભોગની વસ્તુનું પરિમાણ કરવું તેને સાતમું ભોગોપભોગ પરિમાણ વ્રત કહે છે.

તેને માટે હુમેશાં ચૌદ નિયમ ધારવા.

૧—સચ્ચિત્ત વસ્તુ રોજ ખપે.

૨—દ્રવ્ય એટલે ખાવાપીવાના પદાર્થ રોજ ખપે.

\* ૧ પૃથ્વી-માટી મીઠું વિગેરે.

૨ પાણી-પીવા તથા નાવાને માટે પરિમાણ કરવું.

૩ અગ્નિ-ચુલા, સગડી, ચુલ વિગેરેનું પરિમાણ કરવું.

૪ વાયુ-પંખા, હિંડોળાખાટ વિગેરેનું પરિમાણ કરવું.

૫ વનસ્પતિ-અમુક વનસ્પતી દીપમાંથી જે દિવસે જે ખાવી હોય તે ધારી લેવી.

૩—વિગયઃ એટલે ઘી, તેલ, દુધ, દહીં, ગોળ અને  
કડાવિગય<sup>૧</sup> એ છ વિગયમાંથી એક વિગયનો  
પ્રત્યેક દિવસે ત્યાગ કરવો.

૪—વાનહ એટલે ઉપાનહ-પગરખા, મોઝા વગેરે જોડ  
ખપે.

૫—તંબોળ તે પાન સોપારી વિગેરે મુખવાસ ખપે.

૬—વથ્થ એટલે વસ્ત્ર ખપે.

૭—કુસુમ તે સુંધવાની વસ્તુ ખપે.

૮—વાહન<sup>૨</sup> એટલે ગાડી વહાણુ ઘોડા વગેરે ખપે.

૯—શયન એટલે શય્યા અને આસન ખપે.

૧૦—વિલેપન તે સ્ત્રીરે ચોપડવાની વસ્તુ ખપે.

\* વિગયનો ત્યાગ બે પ્રકારે થઈ શકે છે. (૧) કાચી વિગયનો ત્યાગ એટલે દુધ વિગેરે મુળ પદાર્થનો ત્યાગ અને (૨) પાકી વિગયનો ત્યાગ એટલે મુળમાંથી બનેલા સઘળા પદાર્થનો ત્યાગ જેમકે દુધપાક મિષ્ટાન્ન વિગેરે.

૧. તળેલી ચીજ ( પકવાન વિગેરે ) તે ત્રણ ઘાણુ પહેલા સમજવું.

૨. ફરતું. તરતું અને ચરતું.

૧૧—અભયર્યાનો નિયમ ધારી લેવો.

૧૨—દિશિ<sup>૧</sup> તે દશે દિશાએ કાશ જવું.

૧૩—ન્હાણું તે રોગ વખત સ્નાન કરવું. લોકા-  
ચારની જયણા.

૧૪—ભક્ષા તે ભોજન શેર અને પાણી શેર ખપે.

## ૨ પંદર કર્મહાન.

૧ ઇગાત્ર કર્મ—ચુનો, ઇટ, નળીઆં, કાલસા,  
(ખાણુમાંથી નીકળે તેની જયણા) ધૂપેલ તેલ વિગેરે  
જે ચીજ ભટ્ટીથી પાકતી હોય તેનો ભટ્ટી કરાવીને  
તથા પકાવીને વેપાર ન કરવો.

૧ છઠ્ઠા પ્રતમાં દિશિ પરિમાણ કરેલું હોય તેમાંથી  
ગ્રાહ્યું કરવું.

૨ પંદર કર્મહાન માહેથી કોઈ પણ ચીજના શેર, બાન્ડ  
રાખવા પડે તથા તેનો સંકેત કરવો પડે તેની જયણા.

૨ વનકર્મ—તે પાન, ફુલ, શાક, લાકડાં વિગેરેનો વ્યાપાર કરવો. સુખ લાકડાનો વ્યાપાર કરવાની જયણા.

૩ સાડીકર્મ—ગાડાં હળ પ્રમુખ તૈયાર કરાવી તેનો વ્યાપાર ન કરવો.

૪ ભાડીકર્મ—ગાડી, ઘોડા વિગેરે ભાડે આપનાનો વ્યાપાર ન કરવો, તેમ વહેંચવાનો વ્યાપાર ન કરવો. ધરનું વહેંચવું પડે તેની જયણા.

૫ ફેાડીકર્મ—સુરંગ કરાવી જમીન ફેાડાવનાનો ધંધો કરવો નહિ.

૬ દાંત વાણિજ્ય—હાથીદાંત વિગેરેનો વ્યાપાર ન કરવો.

૭ લખખવાણિજ્ય—જાખ તથા ગુંદાનો વ્યાપાર ન કરવો.

૮ રસવાણિજ્ય—ઘી, ગોળ, તેલના વ્યાપારનો ભાગ કરવો. જયણા રાખવી હોય તો નિયમ કરી લેવો.

૯ વિષવાણિજ્ય—અરીણુ, ઝેર વિગેરે વ્યાપાર ન કરવો.

૧૦ કેશવાણિજ્ય—પશુ, પંખીના કેશ, પીછાં, હિન, વિગેરેનો વ્યાપાર ન કરવો.

૧૧ યંત્ર પિત્રણ કર્મ—તે મીલ, અન, સંચા, ધાણી, ધંટી વિગેરેથી ધંધો ન કરવો.

૧૨ નિર્લાંછન કર્મ—કાઈ બલદ, ઘોડા વિગેરેને સમરાવવા નહિ.

૧૩ દવ—વનમાં અમિદાહ દેવો નહીં.

૧૪ શોષણકર્મ—સરોવર તળાવ વિગેરેનાં પાણીનું શોષણ કરાવવું નહિ. કારણસર કુવા ટાંકા ગળાવવા પડે તેની જયણા.

૧૫ અસતી પોષણ—રમતને ખાતર કુતરાં, ખીલાડાં, મેનાં, પોપટ વિગેરે પાળવા નહિ.

આ પંદર કર્મદાનમાં જેને જે રીતે લાગમાં ફેરફાર કરવો હોય તેણે આ નીચેની જગ્યામાં અનુક્રમે લખી લેવું.

۹۷

## ૮ અનર્થદંડ વિરમણુ વ્રત.

કોઇને ફાંસી આપતા હોય ત્યાં જોવા જવું નહિ, કોઇ પણ પક્ષીઓને કોડા માટે ઘેર પાળવા નહિ, તેમજ કુતરાં, બિલાડાં વિગેરે હિંસક જનવરોને પાળવા નહિ. હાથી, ઘેડા, ઘેડાં, કુકડા વિગેરેની લડાઈની રમત જ્યાં થતી હોય ત્યાં જોવા જવું નહિ, જનવરોના સરકમ્પ અદિમાં જવાય તેની જયણા. રસ્તે ચાલતા જોવાઇ જવાય તેની જયણા. બને ત્યાં સુધી સ્ત્રી કથા, રાજ કથા, દેશ કથા તથા ભોજન કથા વિના કારણુ નહિ કરવાનો ઉપયોગ રાખવો પણ પચ્ચખાણુ નહિ.

આ સિવાય કોઇપણુ અનર્થદંડ થતો હોય તો બનતા સુધી ઉપયોગ રાખવો પણ પચ્ચખાણુ નથી, શસ્ત્રના વ્યાપારનો આમાં સમાવેશ થાય છે તો તેનો ત્યાગ કે જયણા નીચે લખી લેવું. આપણે હથીઆ-રનો વેપાર કરવો નહી પણ ઘરને મટે તથા વાપરવાને માટે જયણા.

## ૬ સામાયિક પ્રત.

દરરોજ સામાયિક કરું. દર મહિનામાં કરું.

દર વર્ષે સામાયિક કરું. રોગાદિક કારણે  
જયણા.

વરપત્ની અંદર પૂર્ણ ન થાય તો બાકીની સા-  
માયિકને બદલે દરેક સામાયિક દીક વણુ બાંધી  
નવકારવાળી ગણવી. ચાલતા સુધી આજસ કરવી નહીં.



## ૧૦ દેશાવગાસિક વ્રત.

ચૌદ નિયમ ધારવા અને સંક્ષેપવાનો ખપ કરે. એનો અધિકાર સાતમા વ્રતમાં આવેલો છે. વળી પરંપરાથી દશ સામાયકનું દેશાવગાસિક વ્રત ચાલે છે, તે દર વરષે કરે. રોગાદિક કારણે જયણા.

## ૧૧ પૌષધ વ્રત.

૧૨ વરસે આઠ પહોરના અથવા ચાર પહોરના  
કરું. ન બને તો દેશાવગાસિક કરું.

## ૧૨ અતિથિ સંવિભાગ વ્રત.

પૌષધના પારણે અથવા તેમ ન બને તો વર્ષ  
માં વાર સાધુને દાન આપ્યા પછી જમવું.  
આખા વર્ષમાં કોઈ ઉત્તમ સાધુનો ભોગ ન  
તો કોઈ ઉત્તમ સાધર્મી બાંધને વાર  
પ્રતે પછી જમવું.

આરતિથ લીસોતરી, ખાંડવું દગવું.

(લાગ કે જયણા લખવું.) (લાગ કે જયણા લખવું.)

શુદ્ધ ૨

૫

૮

૧૧

૧૪

૧૫

૧૬ ૨

૫

૮

૧૧

૧૪

૦))

---

## ધારવાયોગ્ય.

ભાજી:—તાઠલજે, મેથી, અડવીના પાન, કાથ-  
મીર, કુદીનો, ખજૂર વિગેરે ચીજો કાર્તિક વદ ૧ થી  
ફાલગુણ સુદિ ૧૩ સુધિ કલ્પે.

અડવીના પાન અષાઢ સુદિ ૧૩ થી તો અવશ્ય  
બંધ કરવાં જોઈએ.

પાકી કેરી આદ્રા જેસે કે ત્યાગ કરવી જોઈએ.

દૂધપાક, ખાસુદિ, શીખંડ, મેથીના રોટલા,  
લોચાપુરી વિગેરે ચીજો રાત્રિ વાસી થએલ હોય તો  
ખાવી કલ્પે નહી.

ઉકાળેલું પાણી ચોમાસામાં ત્રણ પહોર, ઉના  
ળામાં ચાર પહોર અને શિયાલામાં પાંચ પહોર કલ્પે.

તથા ઉકાળેલું પાણી રાત્રિયે રાખવું નહિ, રહી  
જવાથી ધણા દોષ લાગે છે.

મીઠાઈ ચોમાસામાં દિન ૧૫, ઉનાળામાં દિન  
૨૦ અને શીયાલામાં માસ ૧ સુધિ કલ્પે.

## \* બાવીસ અભક્ષ્ય.

નામ	ત્યાગ	જયણા.
૧ મધ		
૨ માખણ		
૩ મદિરા		
૪ માંસ		
૫ ઉંચરાના ફળ		
૬ વડના ટેટા		
૭ કોડીચડા		
૮ પીપળની પેપડી		
૯ પીપળના ટેટા		
૧૦ કૃત્રિમ બરફ		
( Ice )		

\* એ બાવીસ અભક્ષ્યનો આષઠ ભેષજમાં આગાર છે.

નામ	આગ	જયણા
૧૧ ઝર [અરીણુ વિગેરે]		
૧૨ કરા		
૧૩ કાચી માટી [મીઠું વિગેરે.]		
૧૪ રાત્રી ભોજન		
૧૫ બહુખીજ		
૧૬ ખોળો		
૧૭ વીંદલ		
૧૮ રીંગણા		
૧૯ અન્નણ્યા ફળ		
૨૦ તુચ્છ ફળ [ચણીભોર]		
૨૧ ચક્ષિતરસ		
૨૨ અનંતકાય		

## \* બત્રીશ અનંતકાયના નામ.

નામ	ત્યાગ	જયણા.
૧ સુરણ કંદ		
૨ વાઙકંદ		
૩ લીલી હળદર		
૪ આલું[ખટ્ટા]		
૫ લીલો કચુરો		
૬ સતાવરી		
૭ હીરલીકંદ		
૮ કુંવાર		
૯ થોર		
૧૦ ગળો		
૧૧ લસણ		
૧૨ વંશ કારેલા		

\* એ બત્રીશે અનંતકાયના આષ્ટ લેખન્યાં આગાર છે.



નામ	ત્યાગ	જય શુ.
૧૩ ગાજર		
૧૪ લુણી		
૧૫ લોહ		
૧૬ ગિરીકરણી		
૧૭ કુમળા પાન		
૧૮ ખરસવો		
૧૯ થેક		
૨૦ લીલીમોચ		
૨૧ લુણીના ઝાડની છાલ		
૨૨ ખીલાડા		
૨૩ અમૃતવેલ		
૨૪ મૂળા		
૨૫ ભૂમિક્ષીડા		

નામ	સાગ	જયણા.
૨૬ નવાગ્રેકરા		
૨૭ વાયુલાનીલાજી		
૨૮ સુવરવેલ		
૨૯ પાલાકાનીલાજી		
૩૦ કુણી આંખલી		
[કામળ ફળ]		
૩૧ રતાળુ		
૩૨ પીંડાળુ		

બાર તિથિ અન્નચર્યનું, પાત્રનું અન્નચર્યની જયણા.

સુદ ૨

૫

૮

૧૧

૧૪

૧૫

વદ ૨

૫

૮

૧૧

૧૪

૦)))

सोणसतीश्रीनां नाम.

शाङ्खलविकीरित छंद.



आली यंदनपालिका लगवती

राजभती द्रापदी,

कौशल्या य मृगावती य सुलसा

सीता सुभद्रा शिवा;

कुंती शीलवती नलस्य दयिता

यूना प्रभावत्यपि,

पद्मावत्यपि सुंदरी दिनमुषे

कुर्वतु वो भंगलं. ॥१॥



# ખરી કમાણી

છાપ્ય-૭૬.

રહ્યો તેજ જગમાંહિ જેણે સુદૃતજ સાંઝ્યાં  
રહ્યો તેજ જગમાંહિ જેણે જગજીવન વંચ્ય  
રહ્યો તેજ જગમાંહિ જાન લીધા દિલ શુદ્ધ  
રહ્યો તેજ જગમાંહિ ધર્મ ધ્યાયું શુદ્ધ જુદ્ધ  
તેજ રહ્યો જગમાં વલી, જીવજ્યા પાલી ખરી  
તેમજ તત્વજ શોધીયું, રહી પુન્ય પેઠી ભરી.

---

જેન આ છુટતી જરૂર હોય તેણે એક ગ્યા  
નાની દીકરી ચાકલાવી પ્રકાશક પાસેથી ખં  
ગાવી લેવી.

---

પ્રકાશક શ્રી. પ્રેરમા પટેલ મૂળતઃ દાસી વીકમલા,  
જાણી કાણુર રાજાજી—અમદાવાદ.

